

01	Descripción
<p>Edificación de un lote de proporciones rectangulares que presentan las siguientes características:</p> <p>Amplios jardines y patios. La privacidad de estos espacios abiertos está garantizada por las venas que las circundan. Las fachadas están protegidas por galerías porticadas al frente. en los costados y. algunas veces también al fondo. Un frontón destaca, por lo general, la ubicación del acceso principal y define la simetría o asimetría de la fachada. Ubicación de la vivienda con aislamientos por sus cuatro lados. Amplios jardines y patios. Galerías pórticos. La organización espacial de la vivienda gira en torno a un eje central o lateral que va desde el acceso principal hasta el patio paralelo a este eje, se conforman las habitaciones y baños. La ornamentación y materiales son elementos importantes dentro de esta arquitectura ecléctica, columnas, pilastras, vitrales, escalinatas, forman parte de su repertorio. Esta tipología presenta tres (3) variantes la presente se describe a continuación:</p> <p>Villa V-1: Es una edificación de una (1) planta simétrica o asimétrica. El eje central o parcial lo conforma: el recibo, salón y el comedor. Las otras dependencias de la casa ubican laterales a este eje.</p>	
02	Tipología
Implantación	Edificación de un lote de proporciones rectangulares. Ubicación de la vivienda con aislamientos por sus cuatro lados.
Materiales	Mampostería portante en muros. Columnas y pilastras ornamentales. Vitrales decorativos en accesos y ventanas. Escalinatas en piedra o mármol. Cubiertas en teja de barro a dos y cuatro aguas, o losas planas en sectores secundarios o principales. Ornamentación ecléctica: molduras, cornisas y frontones.
Volumetría	Composición marcada por galerías porticadas en fachada principal, laterales y en algunos casos, posteriores. Frontón destacado sobre acceso principal, que resalta la simetría o asimetría. Villa V-1: una planta, eje central (recibo-salón-comedor) con dependencias laterales. Villa V-2: dos plantas; primer piso servidumbre, segundo piso planta principal con salón-comedor y habitaciones. Escalera central que remata en galería. Villa V-3: dos plantas; uso unifamiliar o bifamiliar, con acceso lateral independiente al segundo piso por escalera que remata en galería.
Espacios protegidos	Jardines y patios: amplios y circundados, garantizan la privacidad de la vivienda. Galerías porticadas: en la fachada principal, laterales y posteriores, como elementos de transición interior-externo. Eje espacial central o lateral: desde el acceso principal hasta el patio, organizador de la vivienda. Frontón de acceso: define la simetría/asimetría de la fachada. Si lo posee. Escalinatas de acceso: integran la vivienda con el jardín y refuerzan su monumentalidad. Ornamentación arquitectónica: columnas, pilastras, vitrales, cornisas y molduras. Espacios interiores principales: recibo, salón y comedor (V-1 y V-2), y salón-comedor del segundo piso en V-2 y V-3. Galería superior: en V-2 y V-3, como remate de la escalera y espacio articulador. Escaleras principales: centrales (V-2) o laterales (V-3), vinculadas a la galería.
03	Representación Gráfica
<div><div>Fachada</div></div> <div><div>Planta</div></div>	<div><div>CONFIGURACIÓN TIPOLOGICA - CASA VILLA (V1)</div><div>TIPOS ARQUITECTÓNICOS PARA INMUEBLES N1, N2 y N3</div></div> <div><div>VILLA - (V1)</div><div>PLANTA</div></div>
Axometría	
Notas:	